



aprobat în Calendarul de Proiecte de Educație Extracurriculară Județene (CPEEJ)

2025

Poziția B 16

CUPRINS

ARGUMENT 4

SECȚIUNEA I – ACTIVITĂȚI EXTRAȘCOLARE, PREZENTĂRI EDUCAȚIONALE, EXEMPLE DE BUNĂ PRACTICĂ

1. CLASA PREGĂTITOARE, O FRUMOASĂ PROVOCARE.....	5
2. PREZENTAREA EDUCAȚIONALĂ (POWER POINT) - „DREPTURILE ȘI ÎNDATORIRILE COPILULUI”	8
3. EXEMPLE DE BUNĂ PRACTICĂ ÎN PREDARE–ÎNVĂȚARE–EVALUARE.....	9
4. DEZVOLTAREA COMPETENȚEI DE LECTURĂ - CONTEXTE APLICATIVE LA VÂRSTA SCOLARĂ MICĂ.....	10
5. DEZVOLTAREA CREATIVITĂȚII ELEVILOR PRIN INTERMEDIUL DISCIPLINEI LIMBĂ ȘI COMUNICARE.....	12
6. DIVERSITATE CULTURALĂ ȘI LINGVISTICĂ.....	13
7. FORMAREA ȘI DEZVOLTAREA COMPETENȚELOR DE LITERAȚIE LA ELEVII DIN CICLUL PRIMAR.....	14
8. STIMULAREA CREATIVITĂȚII PRIN ACTIVITĂȚILE EXTRAȘCOLARE.....	15
9. INSULINA ȘI ROLUL EI VITAL ÎN ORGANISM.....	17
10. MAGIA DESCOPERIRII LA CLASA PREGĂTITOARE – EXPERIMENTE CARE STĂRNESC CURIOSITATEA.....	18

SECȚIUNEA II. PROIECTE EDUCAȚIONALE

1. MULȚUMESC, IUBITĂ MAMĂ!.....	19
2. PROIECTUL EDUCAȚIONAL, SURSĂ DE EXPERIENȚE DIDACTICE FORMATIVE	22
3. PREVENIREA ABSENTEISMULUI ȘI A ABANDONULUI ȘCOLAR.....	27

SECȚIUNEA III – SOFTURI ȘI PROIECTE INTERNAȚIONALE

1. EDUCAȚIA ECOLOGICĂ ÎN PROIECTUL ETWINNING „LET’S UPCYCLE CAPTURE THE FUTURE”	30
2. PROIECTUL ETWINNING ”SOULFUL BONDS”.....	35

3.	<i>PROIECT INTERNATIONAL RELTTAW</i>	39
4.	<i>PROIECTELE ETWINNING – O ABORDARE INTEGRATĂ A COMPETENȚELOR CHEIE</i>	44
5.	<i>PROIECT ETWINNING „LITTLE FOOTPRINTS FOR A BETTER FUTURE</i>	47
6.	<i>PROIECTUL ETWINNING „WE TAKE GOOD CARE OF LIFE”</i>	51
7.	<i>AgriCOOL-SMART</i>	53

Fiecare autor își asumă corectitudinea informațiilor și originalitatea lucrărilor.



ARGUMENT

Cadrele didactice care contribuie la realizarea acestei reviste le-au oferit elevilor momente cu scop bine stabilit și participare activă. Aceștia au primit multe informații care aparțin lumii reale în diverse moduri, fiind implicați direct în descoperirea mediului din care fac parte. Prin prezentarea acestor exemple de bună practică, desfășurate în cadrul unor activități extrașcolare sau proiecte educaționale, se impune identificarea unor modalități accesibile de prezentare a acestora în funcție de vârstă. Organizarea informațiilor științifice a avut loc într-un mod atractiv și corelat cu nevoile elevilor, iar prin elaborarea unor lecții de tip STEM s-a avut în vedere atragerea către studiu în echipă la școală sau participarea la activitățile extrașcolare. Principalul obiectiv a fost ca profesorii să îi ajute să descopere singuri tainele științei pentru a învăța lucruri noi cu plăcere.

Prin prezentarea activităților realizate vrem să descoperim și să ne împărtășim unii altora diferite modalități de aplicare a teoriei în practică și de atragere către studiu, către cercetare. Absenteismul și abandonul școlar se pot combate numai consultându-ne unii cu alții, numai făcând cunoscute cele mai bune exemple din experiența noastră, numai lucrând în echipă. Având în vedere că numărul participanților a crescut de la o ediție la alta, putem spune că tema aleasă este de actualitate și de un real folos. Se dorește a fi un ghid cu exemple de bună practică și idei care pot inspira cu succes în activitățile școlare sau extrașcolare din școli și din Palatele sau Cluburile Copiilor.

Secțiunea I. ACTIVITĂȚI EXTRAȘCOLARE, PREZENTĂRI EDUCAȚIONALE, EXEMPLE DE BUNĂ PRACTICĂ

CLASA PREGĂTITOARE, O FRUMOASĂ PROVOCARE

*Miler Oana Mădălina,
Școala Gimnazială "Mihai David" Negrești-Vaslui*

În condițiile învățământului românesc de astăzi, se impune o altă manieră de abordare a evaluării rezultatelor școlare, un model de proiectare/realizare a procesului integrat de predare - învățare - evaluare mai eficient, centrat, cu adevărat, pe elev.

„A citi” înseamnă „a descifra”, „a lămuri”, „a reține”, dar și „a învăța”. Iar confirmarea înțelegerii celor citite este un semnal de autonomie intelectuală.

Profesori și părinți ne întrebăm mereu de ce copiii noștri nu mai citesc sau citesc din ce în ce mai puțin. Căutăm soluții să îi determinăm să ia în mână o carte, să o răsfoiască, ba mai mult, să îndrăgească cititul. La școală, puțini sunt elevii care încă mai citesc din plăcere. Constatăm că gusturile micilor cititori sunt în schimbare, că interesul pentru basme e mult mai scăzut, că nu mai cred în eroul perfect. Există o foame de real, elevii noștri sunt mult mai pragmatici, mai critici și mai inventivi, asemeni societății în care trăim. Ei nu se mai pot identifica cu eroii copilăriei noastre, cu Făt - Frumos și Ileana Cosânzeana, care aparțin unei lumi apuse, dar sunt capabili de trăiri emoționale autentice. Acum preferă personaje cu care se pot identifica ușor, personaje cu calități și defecte, nu neapărat umane, personaje care trăiesc în lumi pe care și le pot imagina, dar, mai ales, în existența cărora pot crede și pe care consideră că într-o zi le vor putea descoperi.

De aceea școala trebuie să ofere materii de studiu diversificate și modele de instruire diferite și adecvate. Conținuturile de învățare trebuie abordate cu metode diferite (expunerea logică, cercetarea artistică, experimentarea practică, simularea), care au un rol important în teoria inteligențelor multiple, întrucât nu toți elevii învață la fel. Aceste metode au efecte pozitive dacă sunt folosite sistematic, mai ales pentru că elevii, văzând că profesorul poate prezenta un conținut în mai multe forme, sunt încurajați, la rândul lor, să gândească în propria lor formă conținutul respectiv. Pornind de la ideea că valorizarea abilităților lingvistice și a celor matematice sunt doar prejudecăți, că în viața adultă rezolvarea unei sarcini solicită multiple activități, există această

nevoie de stimulare a tuturor acestor abilități pentru a pune cu adevărat în valoare potențialul elevilor. Observând cât de diferite sunt comportamentele elevilor la clasă, mi-am spus că este imperativă schimbarea stilului de lucru cu elevii, să ne racordăm predarea la nevoile, interesele și profilul de inteligență al elevilor. Teoria Inteligențelor Multiple, avansată de Howard Gardner, nu schimbă ceea ce avem de predat, ci ne sprijină să schimbăm stilul de lucru cu elevii, ne ajută să înțelegem că elevii sunt deștepți în diferite feluri. Punerea în practică a acestei teorii a inteligențelor multiple reprezintă o provocare pentru profesori.

La clasa pregătitoare folosesc aproape zilnic calculatorul, fiindu-mi indispensabil. Poveștile pe care le-am propus elevilor sunt foarte apreciate atunci când sunt prezentate în PowerPoint. Uneori se găsesc chiar sub formă de desene animate anumite povești care au un impact mult mai mare asupra elevilor. Procesul familiarizării elevilor cu cititul, ca instrument al muncii de învățare, se realizează într-o perioadă de timp relativ lungă, dacă avem în vedere faptul că această deprindere nu se rezumă la simpla descifrare a unui text. Urmăresc ca elevii mei să cunoască acele tehnici de lucru corespunzătoare, care să le permită să se orienteze în text, să înțeleagă mesajul acestuia, cu multiplele sale valențe.

La orele de comunicare în limba română, spre exemplu, mi-am propus ca obiectiv general dezvoltarea potențialului de inteligențe pornind de la un text literar. Sarcinile grupelor le-am distribuit înaintea desfășurării lecției. Elevii s-au înscris în ce grupă și-au dorit să lucreze la aflarea sarcinilor de lucru, întrucât ei își cunosc cel mai bine talentele și interesele. Nu e obligatoriu să se formeze toate cele opt grupe.

Aplicație

Clasa Pregătitoare D

Disciplina: Comunicare în limba română (lectură)

Textul: Punguța cu doi bani, după Ion Creangă

Obiectiv general: dezvoltarea potențialului de inteligențe pornind de la textul literar.

Lucru pe grupe:

- 1. Inteligența lingvistică – Actorii :** Puneți în scenă momentele principale ale lecturii.
- 2. Inteligența corporal-kinestezică – Mimii:** pe baza mimicii, gesticii și mișcării, interpretează rolul unuia dintre personajele poveștii.
- 3. Inteligența logico-matematică - Matematicienii:** Compuneți și rezolvați cel puțin o problemă cu o temă inspirată din textul citit.
- 4. Inteligența spațial – vizuală - Pictorii:** Realizați un desen în care să ilustrați o scenă din textul citit.
- 5. Inteligența muzicală - Muzicienii :** Compuneți un scurt cântecel despre personajul principal din poveste.

6. Inteligența intrapersonală - Psihologii - Joc: Mi-ar plăcea să fiu personajul...Argumentați alegerea făcută.

7. Inteligența naturalistă - Naturaliștii : Prezentați cât mai multe informații despre o viețuitoare care apare ca personaj în lectura citită.

8. Inteligența interpersonală:

Acuzatorii: construiți trei argumente „contra” babei din povestea citită.

Avocații: construiți trei argumente „pro” babă.

Jurații: Analizând argumentele „pro” și „contra”, stabiliți verdictul și stabiliți dacă e necesară o pedeapsă pentru modul în care s-a comportat baba cu celelalte personaje din poveste.

Astfel, elevii au descoperit o nouă experiență interrelaționând în grupuri de învățare activă: aceea de a studia, de a investiga împreună și au capătat încredere în forțele proprii, dar și în ale grupului.

Proiectând activitățile într-o astfel de manieră, vom satisface nevoile claselor de elevi eterogene, vom respecta stilurile lor diferite de a învăța și inițiativele elevilor cu privire la propria lor instrucție.

În concluzie, utilizarea inteligențelor multiple în procesul de predare-învățare-evaluare, mai ales în orele de comunicare în limba română, va dezvolta la elevi dragostea pentru citit, curiozitatea și încrederea în forțele proprii, iar nouă, dascălilor, ne va aduce multe satisfacții.

Bibliografie

1. Cerghit Ioan, Metode de învățământ, Editura Polirom, București, 2006;
2. Danciu E. L., Strategii de învățare prin colaborare, Editura de Vest, Timișoara, 2004;
3. Păcurari O., Să ne cunoaștem elevii, Editura 2000+, București, 2005;
4. ***, Noi perspective metodologice - clii și crosscurricularitate, curs, CCD Bacău, 2009.

PREZENTAREA EDUCAȚIONALĂ (POWER POINT)

„DREPTURILE ȘI ÎNDATORIRILE COPILULUI”

Prof. ptr. învă. primar Lupu Angelica Maria






Școala Gimnazială Anastasie Panu Huși, Jud. Vaslui

Power Point-ul a devenit o parte integrantă a sistemului de învățământ, iar utilizarea lui în sălile de clasă este larg răspândită. Deși există unele dezavantaje în utilizarea Power Point, există și multe avantaje care îl fac un instrument valoros atât pentru educatori, cât și pentru elevi.

Materialul propus permite o explorare interactivă și captivantă a **„Drepturilor și îndatoririlor copilului”**. Elevii sunt ghidați prin diverse materiale multimedia (texte, imagini, videoclipuri), fiind încurajați să interacționeze activ cu conținutul prin parcurgerea informațiilor prezentate în format accesibil și atractiv, rezolvarea unor sarcini scurte care verifică înțelegerea conceptelor pe măsură ce sunt prezentate, momente în care elevii sunt invitați să se gândească la ceea ce au învățat. Aceștia pot învăța în ritm propriu, revenind la secțiunile neclare sau aprofundând anumite aspecte, iar integrarea elementelor interactive menține elevii angajați și facilitează înțelegerea.

Conceptele cheie pe care le abordează sunt următoarele: Drepturile universale pe care le are fiecare copil, așa cum sunt ele stipulate în Convenția ONU cu privire la Drepturile Copilului, precum și îndatoririle ce rezultă din acestea. Un concept central al acestei resurse este interdependența dintre drepturi și îndatoriri.

Obiective urmărite:

-  să enumere documentele care legiferează drepturile copilului;
-  să prezinte importanța Convenției privind Drepturile Copilului;
-  să asocieze drepturile cu îndatoririle corespunzătoare;
-  să identifice drepturile ce au fost ilustrate, în situații date;
-  să evidențieze importanța respectării drepturilor copilului.

Prezentarea educațională **„Drepturile și îndatoririle copilului”** poate fi un instrument valoros în procesul de învățare, reprezentând un suport de bază pentru lecțiile de educație civică de

la clasa a IV-a. Elevii sunt ghidați să înțeleagă că pentru a te bucura de drepturile tale, este necesar să-ți îndeplinești și responsabilitățile. Aceasta contribuie la formarea unor cetățeni conștienți și responsabili.

EXEMPLE DE BUNĂ PRACTICĂ ÎN PREDARE-ÎNVĂȚARE-EVALUARE

Prof.înv.primar Busuioc Elena Constanța

Școala Gimnazială „Anastasiu Panu” Huși

Limba română, clasa a III-a

Tema: părțile de vorbire

Activitățile propuse în acest material vizează dezvoltarea abilităților lingvistice, presupune exersarea utilizării corecte a părților de vorbire în diverse contexte, urmărește îmbunătățirea vocabularului și a capacității de exprimare prin exerciții diverse, aplicarea cunoștințelor în redactarea de texte, dialoguri și prezentări, consolidarea abilităților de comunicare orală și scrisă pentru o exprimare clară și fluentă, identificarea și corectarea erorilor gramaticale, ortografice și de punctuație, îmbogățirea limbajului prin utilizarea adecvată a părților de vorbire, exersarea construcțiilor sintactice complexe pentru o exprimare nuanțată, dezvoltarea creativității în utilizarea limbii prin exerciții de redactare și exerciții de reformulare, cultivarea abilităților de ascultare activă și de interacțiune verbală în diferite situații de comunicare.

Jocul didactic „Cine sunt eu?” este un joc îndrăgit de elevi. Aceștia vor fi împărțiți în echipe. Fiecare echipă primește un set de cartonașe cu cuvinte. Membrii echipei vor analiza cuvintele și vor încerca să le încadreze în părțile de vorbire corespunzătoare. Fiecare echipă va prezenta rezultatele, iar clasa va discuta și va completa tabelul de pe tablă. În final, vor fi clarificate trăsăturile distinctive ale fiecărei părți de vorbire.

Jocul didactic "Părți de vorbire" este o modalitate interesantă de a explora și exersa cunoștințele despre părțile de vorbire. Elevii vor trage un cartonaș cu un cuvânt și vor identifica partea de vorbire, oferind o propoziție exemplu. Această activitate interactivă îi ajută să înțeleagă mai bine rolul și utilizarea diferitelor părți de vorbire în limba română. Prin intermediul acestui joc,

elevii își pot dezvolta abilitățile de analiză gramaticală și de comunicare în mod distractiv și eficient.

Textul „Ziua lui Andrei” poate fi utilizat pentru a ilustra utilizarea textului-suport în predare. Profesorul poate citi textul și solicita elevilor să identifice adjectivele, adverbele și pronumele. Elevii pot colora diferit aceste părți de vorbire în text, demonstrând înțelegerea noțiunilor gramaticale. Activitatea poate continua prin transformarea textului, înlocuind adjectivele sau adverbele (ex. „frumos” devine „elegant”), încurajând îmbogățirea vocabularului într-un context semnificativ. Această abordare permite o învățare contextualizată și activă, în care elevii sunt implicați în procesul de explorare a limbii.

Învățarea prin cooperare este benefică deoarece Elevii lucrează împreună pentru a analiza textul și a rezolva sarcinile. Fiecare pereche sau grup are un rol specific: un elev caută și subliniază verbele, altul identifică adjectivele, iar un al treilea transformă propoziții la alt timp verbal. Discuțiile în cadrul grupului conduc la învățarea reciprocă și la o mai bună înțelegere a structurii gramaticale a textului. La final, rezultatele sunt prezentate clasei, încurajându-se schimbul de idei și feedback-ul. Activitatea dezvoltă abilitățile de comunicare, colaborare și gândire critică ale elevilor, contribuind la o învățare eficientă și plăcută.

Proiectul tematic „Albumul părților de vorbire” vizează consolidarea noțiunilor într-un mod creativ și personalizat.

Implicarea activă a elevilor în procesul de învățare îi ajută să-și asume responsabilitatea propriei dezvoltări, sporind astfel eficiența și calitatea procesului educațional. Combinarea diverselor activități interactive și jocuri într-un demers didactic coerent și adaptat nevoilor grupului contribuie la o motivație crescută și o participare activă a elevilor, cu beneficii pe termen lung asupra înțelegerii și aplicării cunoștințelor.

DEZVOLTAREA COMPETENȚEI DE LECTURĂ - CONTEXTE APLICATIVE LA VÂRSTA SCOLARĂ MICĂ

*Prof. înv. primar, Țugulea Maricica-Nadia
Școala Gimnazială "Mihai David", Negrești, jud. Vaslui*

Pentru școlarul mic cartea reprezintă universul în care descoperă tainele cititului, scrisului, frumusețea cuvântului. Gustul pentru citit nu vine de la sine, ci se formează printr-o muncă a factorilor educaționali (familia și școala), o muncă caracterizată prin răbdare și perseverență.

Din punctul meu de vedere, întreaga evoluție a elevilor, atât în școală cât și în viață, depinde în măsura în care elevii și-au însușit instrumentele muncii intelectuale, în primul rând cititul, până la nivelul în care acestea vor constitui modalități de autoinstruire. În sprijinul acestui obiectiv am inițiat diferite forme de concursuri. Într-o primă fază. Am apelat la ajutorul părinților, cărora le-am prezentat modele de povestit poveștile învățate în grădinițe.

Apoi, după perioada abecedară, am indicat elevilor trei povești scurte, care urma să le povestească după modelul cunoscut. Fiecare elev trebuia să aibă un plic în care să existe câte un bilet cu titlul fiecărei povești și autorul. Când se simte pregătit copilul, era ascultat prin tragere la sorți, la o poveste. În această etapă, s-au afirmat cam jumătate dintre elevi. Cei care rămăseseră neascultați, erau timizi, ori dintre aceia a căror părinți nu au colaborat cu școala. Pentru a exersa și ei actul citirii, le-am solicitat să citească un fragment scurt dintr-o poveste.

În clasa a II-a, am continuat să le dezvolt elevilor competențele de lectură. Pentru aceasta, am realizat o programă școlară opțională de ordin interdisciplinar având conținuturi studierea textelor de tip legendă deoarece aceste conținuturi nu se regăsesc în programele școlare aflate în vigoare, dar mai rar le întâlnim în manualele școlare ale elevilor. Așadar, am realizat opționalul cu denumirea „Legendele copilăriei”. Pentru desfășurarea acestui opțional, a trebuit să caut texte de tip legendă elevilor la această vârstă cu o tematică diversă și să întocmesc fișe de lectură cu diverse sarcini de lucru din mai multe domenii de învățare ținând cont de conținuturile din programele școlare.

La sfârșitul fiecărei lecturi am recomandat elevilor să citească o altă legendă la alegere cu o temă asemănătoare celei studiate anterior, apoi am propus să își noteze într-un jurnal de lectură titlul, autorul textului citit, personajele, expresii frumoase din text, anumite caracteristici, impresii finale despre lectură. La începutul următoarei ore, copiii erau solicitați să citească și să povestească despre noul text aducând informații noi colegilor.

Într-o altă etapă, ca o recapitulare după studierea unei unități de învățare am inițiat concursuri cu denumirea „Citești și câștigi!”. Clasa a fost împărțită în două grupe, la propunerea elevilor, Grupa Albinuțelor (a fetelor) și Grupa Fluturașilor (a băieților). Probele erau în număr de cinci, pentru fiecare dintre ele se acordau două puncte. De exemplu:

1. *Citește un fragment din „Legenda muntelui Retezat” sau „Legenda ghiocelului”.*

2. *Citește fragmentul/ enunțul și spune din ce legendă face parte acesta.*

Lectura are un rol important în munca educativă, influențează pozitiv personalitatea școlarului mic ocupând un loc esențial în devenirea copilului ca adult.

DEZVOLTAREA CREATIVITĂȚII ELEVILOR PRIN INTERMEDIUL DISCIPLINEI LIMBĂ ȘI COMUNICARE

*Bontea Raluca-Maria
Școala Gimnazială „Mihai David”
Localitatea: Negrești, Județul: Vaslui*

Școala contemporană are rolul esențial de a pregăti elevii pentru provocările unei societăți în continuă schimbare, marcate de globalizare, migrație, conflicte și expansiunea informațională. În acest context, este important ca procesul educațional să valorifice creativitatea elevilor, în special prin intermediul metodelor interactive aplicate în cadrul orelor de limba și literatura română. Accentul trebuie pus pe dezvoltarea gândirii critice și a exprimării originale, oferind elevilor oportunități de manifestare creativă în contexte variate.

Modalități de evidențiere a creativității

- Metodele utilizate în procesul de învățământ pot fi clasificate în tradiționale și activ-participative:
- Metodele tradiționale se axează pe transmiterea informației, comunicarea unidirecțională și evaluarea prin reproducerea cunoștințelor. Acestea nu stimulează în mod eficient creativitatea elevilor.
- Metodele activ-participative pun accent pe formarea personalității, stimularea motivației intrinseci și învățarea prin descoperire. Acestea favorizează exprimarea liberă, colaborarea și inițiativa elevului, facilitând astfel dezvoltarea creativității.

Strategii instructiv-educative pentru dezvoltarea creativității

În cadrul orelor de limba română, se pot folosi o varietate de activități cu caracter creativ, precum:

- completarea de texte lacunare, rebusuri, desene, jocuri;
- crearea de versuri sau povești proprii;
- modificarea finalului unei opere;

- formarea de cuvinte din silabe date;
- utilizarea figurilor de stil (personificări, metafore, comparații);
- redactarea de texte pornind de la imagini sau benzi desenate;
- organizarea de concursuri și jocuri didactice interactive;
- scrierea de propoziții cu aceeași literă sau cuvinte cu sens figurat;
- utilizarea dicționarului și formularea de răspunsuri nuanțate la întrebări.

Concluzie

Dezvoltarea creativității în rândul elevilor din învățământul primar este esențială pentru formarea unor tineri capabili să gândească liber, să se adapteze schimbărilor și să își exprime ideile într-un mod original. Activitățile creative din cadrul orelor de limba română contribuie semnificativ la acest proces, transformând învățarea într-o experiență plăcută și eficientă.

DIVERSITATE CULTURALĂ ȘI LINGVISTICĂ

Prof. Irimia Andreea Cătălina

Școala Gimnazială „Anastasia Panu” Huși

Momentele lecției- Captarea atenției și dirijarea învățării

Elevii au avut de lecturat un fragment din textul literar „Isprăvile lui Păcală” de Petre Dulfu („Moștenirea”) și un fragment din textul literar „Năzdrăvăniile lui Nastratin Hoge” de Anton Pann. Astfel, ei îi descoperă pe Păcală, eroul folclorului românesc și pe Nastratin Hoge, eroul folclorului oriental. Aceștia au avut de notat principalele trăsături ale celor doi eroi.

Pastila de ortografie. Construiește propoziții cu ortogramele: cel/ ce-l, cea/ce-a, cei/ ce-i.

Captarea atenției se realizează prin câteva ghicitori:

- Sunt o plantă cu frunze comestibile, din care se face mâncarea preferată a lui Popeye Marinarul. Numele meu este în greacă spanáki, iar în turcă ispanak. (spanac)

- b. Nici cal, nici măgar! Nastratin Hogeia avea un animal ca mine, care în turcă se numește katır.(catâr)
- c. Sunt o pasăre mare, căreia îi place foarte mult apa. În bulgară, numele meu este găska.(gâscă)
- d. Sunt o plantă foarte răspândită, iar numele meu provine din germanul Kartoffel. (cartof)
- e. Sunt o prăjitură de origine orientală, foarte dulce, din foi subțiri, nuci sau migdale pisate și miere ori sirop de zahăr. Numele meu începe cu b. (baclava)
- f. Sunt un personaj fabulos din basme, cu o înfățișare gigantică. Numele meu provine din cuvântul maghiar óriás.(uriaș)

Scopul acestor ghicitori este de a apropia elevii de ideea influențelor lingvistice și culturale dintre popoare.

Se notează pe tablă titlul lecției: „Diversitate culturală și lingvistică”, iar elevii îl transcriu pe caiete.

Le propun să asculte înregistrarea anecdotei din varianta digitală a manualului și să rezolve cele patru exerciții din manual, pagina 156.

Voi solicita elevilor să încerce să definească diversitatea culturală. **Diversitatea culturală** se referă la existența într-o societate a mai multor culturi, care se influențează reciproc. De-a lungul timpului, orice întâlnire între popoare (vecinătatea, comerțul, migrația, explorarea de noi teorii, războaiele) a dus numai la schimburi de bunuri materiale, ci și la schimburi de idei și de valori.

Diversitatea culturală este asociată, de obicei, și cu o **diversitate lingvistică**: Împreună cu obiectele și ideile care se transmit de la un popor la altul, se transmit și cuvintele care le denumesc.

Voi nota definițiile pe tablă.

FORMAREA ȘI DEZVOLTAREA COMPETENȚELOR DE LITERAȚIE LA ELEVII DIN CICLUL PRIMAR

Prof.înv.primar Andor Elena

Școala Gimnazială „M.David” Negrești, Vaslui

Pentru început, să vorbim despre cum pot profesorii să folosească AI în activitatea la clasă, în pregătirea lecțiilor sau pentru a genera idei? Pentru lămuriri se poate consulta blogul EMA LA ȘCOALĂ, oferă perspective și puncte de vedere. <https://emalascoala.ro/cum-pot-folosi-profesorii-chat-gpt/>

De aici s-a aprins scânteia... SuperScoala - Logare Integrarea resurselor educaționale de pe platforma „SUPERȘCOALA” în orele de limba și literatura română Etapa I Realizarea desenelor creative pornind de la semnul dat: elevii primesc foaie, semn făcut pentru desen creativ, la final se cere acestora scrierea a 10 cuvinte pe spatele foii cu mențiunea că acestea au legătură cu desenul. Etapa a II-a Folosind cele zece cuvinte date se cere scrierea unui text creativ. Etapa a III-a Prezentarea unor modele realizate cu ajutorul AI integrate în platforma educațională „Superscoala” și citirea unor texte scrise pe loc folosind aceleași cuvinte date, așa cum au avut copiii sarcina didactică. Copiii fac acest desen creativ constant, folosesc acest mod de lucru de la clasa pregătitoare ca și pregătire pentru scrierea textelor de mai târziu, ca o premisă pentru originalitate și creativitate în scriere. Modul acesta de abordare este plăcut de copii, nu vine cu rigurozitatea unei ore de limba și literatura română, nu inhibă prin constrângerea la creație și se simte libertatea de exprimare. Cred că aici este și explicația pentru care se observă o ușurință în scrierea textelor de către elevi și nu au percepția unei sarcini didactice pe care nu o plac și nu și-o doresc.

❖ Scrierea cuvintelor și a unor propoziții a fost sarcina asociată cu desenul creativ la clasa I.

❖ Scrierea a 3-5 propoziții legate de un desen creativ a fost sarcina didactică asociată pe parcursul clasei a II-a

❖ Scrierea unui text creativ este sarcina didactică asociată cu realizarea unui desen creativ la clasa a III-a, a IV-a Modelele de texte realizate cu sprijinul AI sunt resurse de creație și originalitate, oferă posibilitate de dezvoltare și să știi cum ar gândi inteligența artificială rezolvarea unei sarcini școlare este un ATU în pregătirea copiilor pentru viitor, AI fiind un mare competitor în următorii ani pentru oricine. Copiii trebuie învățați să folosească AI/ chatGPT pentru a fi mai buni, pentru a se dezvolta, pentru a progresa în paralel cu tehnologia și nu cu scopul de a copia sau prelua creații digitale/ artificiale.

STIMULAREA CREATIVITĂȚII PRIN ACTIVITĂȚILE EXTRAȘCOLARE

Prof.înv. primar, Iulian Andor

Școala Gimnazială „M. David” Negrești

Câteva repere cu privire la conceptul de creativitate și abordarea acestuia în activitățile extrașcolare

- Cultivarea capacității creatoare a devenit o sarcină importantă a școlilor moderne.

- Școala trebuie să stimuleze exprimarea potențialului creativ al fiecărui copil, să încurajeze inițiativa lui, ingeniozitatea și curiozitatea, să favorizeze stabilirea unor relații care să nu exagereze prin autoritate, să ofere ocazii elevului de a lua singur decizii și să stimuleze încrederea în sine, într-o atmosferă de comunicare liberă.

- Modernizarea și perfecționarea procesului instructiv-educativ impun îmbinarea activității școlare cu activități extrașcolare ce au numeroase valențe formative.

- Activitățile extrașcolare sunt activități complementare activității de învățare realizată la clasă, urmăresc lărgirea și adâncirea informației, cultivă interesul pentru diferite ramuri ale științei, atrag individul la viața socială, la folosirea timpului liber într-un mod plăcut și util, orientează elevii către activități utile care să întregască educația școlară, contribuind la formarea personalității.

- Activitatea extrașcolară ca fenomen educațional prezintă o sumă de particularități și se supune unor exigențe pedagogice specifice, pe care învățătorii trebuie să le cunoască și să țină seama de ele. În procesul activității extrașcolare, preponderent este exercițiul - ca metodă de educație- înțeles în sens larg: a studia și cerceta natura și viața înconjurătoare mergând și văzând, cântând și stând de vorbă cu cei care ar avea ceva interesant de comunicat; a lucra efectiv în diferite domenii care-i atrag mai mult pe elevi și în procesul cărora își pot cultiva înclinațiile și aptitudinile: a da o mână de ajutor la înfrumusețarea vieții cotidiene, a se înfrăți cu cântecul și jocul, a-și căli organismul prin practicarea sportului, a drumeției, deci acționând și iarăși acționând. CL Negrești Scout

- Cercetășia este mai mult decât recreere, este educație pentru viață, un mod de a trăi și o mișcare cu impact semnificativ la nivel mondial. Cercetășia oferă tinerilor șansa de a se angaja în activități diverse, creează noi oportunități pentru aceștia, încurajează diversitatea și egalitatea, leagă noi prietenii. Cercetășia responsabilizează prin practicarea democrației, dezvoltă potențialul fiecărui individ și al grupurilor, responsabilizându-i și insuflându-le valori clare.

INSULINA ȘI ROLUL EI VITAL ÎN ORGANISM

*Prof. Atasei Maricica
Colegiul Național "Cuza Vodă", Huși*

Denumirea lucrării: INSULINA și rolul ei vital în organism

Tema /scurtă descriere:

Lucrarea "INSULINA și rolul ei vital în organism", este o prezentare ppt recomandată pentru clasele de liceu, la cursurile opționale (CDȘ).

Conținutul științific aduce o abordare interdisciplinară, prin care elevii analizează structura chimică a hormonului **INSULINĂ**, importanța lui biologică, pentru menținerea sănătății organismului, dar și istoricul descoperirii insulinei și nu în ultimul rând inovațiile din domenii precum: inginerie genetică și biotehnologii, care au reușit să crească producția de insulină în laboratoare. Hormonul insulină este folosit în tratamentul diabetului de tip 1, dar și în unele forme de diabet de tip 2.

Elevii vor învăța modul în care acționează, în mod natural, insulina în corp, care sunt efectele insulinei asupra metabolismului celular și asupra menținerii glicemiei. Pe baza celor însușite ei își vor și stabili obiective pentru o viață sănătoasă, cuprinzând planificarea activităților fizice necesare menținerii greutateii corporale și a obiceiurilor alimentare sănătoase.

. Destinația materialului/softului educațional:

- Material educațional destinat cadrelor didactice;
- Material educațional destinat elevilor.

Nivelul de învățământ /clasa a IX-a, a X-a, a XI a, a XII-a.

Aria curriculară / disciplina / Domeniul de aplicare BIOLOGIE, EDUCAȚIE PENTRU SĂNĂTATE, PATOLOGIE UMANĂ

Competențe vizate: Elevii trebuie:

- C1 să recunoască structura și caracteristicile insulinei
- C2 să identifice rolul insulinei pentru organismul uman
- C3 să cunoască istoricul descoperirii insulinei.



MAGIA DESCOPERIRII LA CLASA PREGĂTITOARE – EXPERIMENTE CARE STÂRNESC CURIOSITATEA

Prof.înv.primar Carp Maria Alexandra

Școala Gimnazială „Anastasiu Panu” Huși

La clasa pregătitoare, fiecare zi este o nouă aventură, iar copiii învață cel mai bine atunci când descoperă lucruri prin joacă și experimentare. Pentru a le stârni curiozitatea și a le arăta cât de fascinantă este lumea din jur, am realizat împreună două experimente simple și spectaculoase.

Primul experiment a fost cu **oțet, bicarbonat de sodiu și colorant alimentar**. Reacția dintre oțet și bicarbonat a creat un „vulcan” de spumă colorată, care i-a făcut pe copii să privească cu uimire și entuziasm. Al doilea experiment a combinat **ulei, apă colorată, săpun lichid și comprimate efervescente**, transformând paharul într-un joc de bule care urcă și coboară – un adevărat spectacol pentru cei mici!

Am pregătit materialele din timp și am explicat pe înțelesul lor fiecare pas. Modul de lucru a fost **individual**, pentru ca fiecare copil să poată observa și experimenta direct.

Beneficiile acestor activități sunt foarte importante la vârsta mică:

- le dezvoltă **curiozitatea** și dorința de a descoperi;
- îi ajută să fie mai **atenți** și să urmărească cu interes etapele;
- își exersează **răbdarea** și **îndemânarea**, lucrând cu materiale simple;
- capătă **încredere în propriile forțe**, fiindcă fiecare reușește să realizeze experimentul singur;
- învață să **observe**, să pună întrebări și să discute despre ceea ce văd.

Prin astfel de activități practice, copiii învață fără să își dea seama și își formează o atitudine pozitivă față de școală și învățare. Consider că aceste mici „experimente” sunt o cale minunată de a transforma clasa pregătitoare într-un loc al **bucuriei, jocului și descoperirii**, unde fiecare întrebare poate duce la o nouă aventură!



SECȚIUNEA II. PROIECTE

EDUCAȚIONALE

MULȚUMESC, IUBITĂ MAMĂ! -activitate extracurriculară

Prof. înv. primar: Ivan Cătălina Valentina

Școala Gimnazială „Anastasia Panu” Huși

Titlul activității : *Mulțumesc, iubită mamă!*

Tipul activității: cultural - artistică

Data: 8 martie 2024

Locul desfășurării: Biblioteca Municipală „Mihai Ralea” Huși

Numărul de participanți: 25 de elevi, 1 cadru didactic, 40 de părinți, managerul bibliotecii și doamnele bibliotecare

Descrierea activității:

Am structurat prezentarea mea în jurul câtorva interogații pe care ni le punem de fiecare dată când dorim să desfășurăm o activitate didactică.

Ce mi-am propus?

Realizarea unei activități intitulate „Mulțumesc, iubită mamă!” cu ocazia zilei celei mai scumpe ființe de pe pământ, plecând de la convingerea personală că „există o ființă minunată față de care vom rămâne întotdeauna datori.”

Ce am urmărit?

-crearea unui mediu educațional dinamic, motivant, interesant, a unui context în care elevii să-și poată manifesta recunoștința, ca o datorie morală și ca un mod de simțire pentru ființele care le-au dat viață;

-dezvoltarea potențialului creativ, a aptitudinilor artistice și a abilităților practice printr-o experiență educațională adaptată nevoilor fiecărui copil;

-sudarea legăturii în cadrul parteneriatului școală-familie-comunitatea locală realizat prin comunicare și colaborare eficientă pe temeiul înțelegerii, a susținerii, a respectului și a dragostei;

Ce strategie didactică am abordat?

În primul rând am conceput o strategie adecvată intereselor și nivelului de pregătire al elevilor. Ca formă de organizare am ales o activitate extracurriculară, abordând o învățare interdisciplinară și chiar transdisciplinară, adică dincolo de orice disciplină, deoarece transdisciplinaritatea privește ceea ce se află în același timp și între discipline, și înăuntrul diverselor discipline, și dincolo de orice disciplină. Finalitatea a fost, de fapt, sensibilizarea elevilor și formarea unor valori și atitudini pozitive, adică acel mod de a fi în viitor. Nu se poate stabili o pondere, dar se poate afirma cu fermitate că am participat în același timp la o lecție de LLR, sau de Educație civică, de istorie, de religie, de joc și mișcare, de muzică și și mișcare, de AVAP sau de dezvoltare personală.

Cine au fost beneficiarii?

Direcți – elevii

Indirecți – părinții și rudele elevilor, comunitatea locală, cadrele didactice

În ce a constat activitatea propriu-zisă ?

Pregătirea s-a desfășurat pe parcursul a două săptămâni de muncă și implicare din partea elevilor, însă activitatea propriu-zisă s-a desfășurat pe parcursul a două ore. Elementele de conținut au fost dense și diverse:

- interpretare de melodii individual, în grup, vocal și instrumental;
- monologuri având ca temă mama și lectura;
- dramatizarea „Șase pui și-o biată mamă” de Vasile Militaru;
- utilizarea mediilor digitale și integrarea tehnologiei în procesul de învățare pentru crearea și realizarea de către fiecare copil a unui videoclip cu propria mamă;
- moment interactiv – „Cât de bine ne cunoaștem mamele?”
- realizarea unui produs final utilizând tehnica stringart cu materiale din natură, fire și cuie;
- realizarea unei expoziții cu produsele obținute în cadrul școlii și al bibliotecii;
- realizarea unei expoziții virtuale prezentată în spațiul virtual.

Ce rezultate directe au fost obținute?

Nivelul de satisfacție al beneficiarilor, emoțiile puternice ale participanților, lacrimile de fericire ale mamelor și, cel mai important aspect este starea de bine, de fericire pe care o trăim atunci când suntem recunoscători.

Mediatizare

Pagina bibliotecii

Grupul de părinți

Grupul de colegi

În cadrul acestei inițiative a IȘJ Vaslui

Dovezile foto și video

Video - „Că mama știe”

Video - „Cât de bine ne cunoaștem mama?”

Video melodii

Fotografii – expoziția virtuală ce poate fi vizionată accesând link-ul următor:

<https://www.emaze.com/@ALFOOLQTC/expoziie-virtual?r=@RRFKRWT>

Concluzii

Atitudinea de recunoștință este un mod pozitiv de a privi viața, o emoție pozitivă ce duce spre altă emoție pozitivă. Atunci când ne exprimăm recunoștința ne simțim bine, ne simțim fericiți.

A fost o lecție cu profundă încărcătură emoțională despre a învăța să fim, desfășurată în mijlocul comunității locale, într-un context educațional stimulat și dinamic în care am integrat tehnologia.



PROIECTUL EDUCAȚIONAL, SURSĂ DE EXPERIENȚE DIDACTICE FORMATIVE

Prof. învă. primar, Radu Nela Diana

Școala Gim. „M. Sadoveanu” Huși, jud. Vaslui

Proiectele educaționale sunt esențiale pentru dezvoltarea elevilor și în îmbunătățirea calității actului educațional. Ele favorizează lucrul în echipă, oferă oportunități de a aplica cunoștințele teoretice în practică. De asemenea, dezvoltă gândirea critică, implică creativitatea, comunicarea și colaborarea. Sunt instrumente valoroase în procesul de învățare, aducând beneficii atât elevilor, cât și întregii comunități.

Prin implicarea directă în proiecte, elevii trec de la o învățare pasivă la una activă și experiențială, își pot aplica cunoștințele în contexte reale. Proiectele pot crește motivația elevilor și angajamentul lor față de învățare, deoarece le oferă un scop.

Proiectele educaționale încurajează interacțiunea dintre elevi, promovând lucrul în echipă și dezvoltarea abilităților sociale și de comunicare. Pot fi integrate în curriculumul școlar, oferind elevilor oportunități de a explora subiecte și teme de interes. Participarea la proiecte poate contribui la dezvoltarea încrederii în sine, a autonomiei și a responsabilității elevilor. Cu ajutorul acestora se pot dezvolta parteneriate între elevi, profesori, părinți, și chiar alte instituții sau organizații, extinzând astfel oportunitățile de învățare și dezvoltare. Elevii au ocazia să-și pună în valoare abilitățile, cunoștințele și creativitatea, contribuind la dezvoltarea propriei personalități și la construirea unei imagini pozitive despre sine.

Având în vedere aceste obiective, am derulat pe parcursul anilor mai multe proiecte educaționale, printre care și **PRIETENII MEDIULUI ÎNCONJURĂTOR**, proiect axat pe Educație ecologică.

Protejarea mediului înconjurător reprezintă o problemă a lumii contemporane. Școala este unul din factorii care poate contribui la constientizarea problemelor mediului. Educația pentru mediul înconjurător ar trebui să constituie una din laturile principale ale educației. Pe lângă activitățile cu caracter teoretic, este necesar să organizăm și activități cu caracter practic- aplicativ. Contactul direct cu natura, punerea în aplicare a normelor, îl face pe copil mai responsabil.

Scopul acestui proiect a fost cunoașterea și respectarea de către copii a principalelor norme de protecție a mediului înconjurător, precum și cultivarea sensibilității și a respectului față de natură, prin activități școlare și extrașcolare.

În acest proiect au fost implicați în jur de 120 de elevi și trei parteneri: Școala Primară Podu- Hagiului, com Gorban, jud. Iași, reprezentată de învățător Grigorescu Milian, Școala Gimnazială „M. Sadoveanu”, Huși, jud. Vaslui, reprezentată de Director Daniela Brănici, învățători: Radu Nela, Lazăr Olguța, Șujdea Corina, Tudose Florentina, Tudorică Mihaela, Mihăilescu Maria și Ocolul Silvic Răducăneni, Jud. Iași, reprezentat de inginer Baran Vasile.

Pe parcursul desfășurării proiectului s-au desfășurat următoarele activități:

1. Prietenii mediului înconjurător
2. Din farmacia naturii
3. Pădurea Dobrina
4. Putem salva un copac
5. Școala pomilor
6. Și gestul meu contează
7. ECO reporterii în acțiune

Iată o succintă prezentare a acestor activități:

Activitatea nr.1

Titlul activității: „Prietenii mediului înconjurător”

Tipul activității: activitate de informare;

Data/perioada de desfășurare: octombrie;

Locul desfășurării: fiecare colectiv de elevi implicat a desfășurat activitatea în sala de clasă;

Numărul de participanți: 120 de elevi și 4 cadre didactice;

Responsabil: Radu Nela, Lazăr Olguța, Mihăilescu Maria, Grigorescu Milian, Șujdea Corina, Tudorică Mihaela

Beneficiari: copiii

Metode/mijloace de realizare: activități de voluntariat, pliante, planșe, prezentări PPT;

Modalități de evaluare: portofoliu

Descrieți pe scurt activitatea, în cel mult 5-10 rânduri:

În sala de clasă, elevii celor două școli au fost informați asupra obiectivelor proiectului, a partenerilor și a acțiunilor ce se vor desfășura. S-au întocmit reguli ECO, care au fost expuse în sala de clasă. S-a stabilit *colțul proiectului*, unde au fost expuse materialele realizate.

Activitatea nr. 2

Titlul activității: „Din farmacia naturii”

Tipul activității: de colectare

Data/perioada de desfășurare: noiembrie, mai, iunie

Locul desfășurării: pădure

Numărul de participanți: elevii și cadrele.

Responsabil: Radu Nela, Lazăr Olguța, Mihăilescu Maria, Grigorescu Milian, Tudose Florentina.

Beneficiari: copiii

Modalități de evaluare: evaluare continuă

Descrieți pe scurt activitatea, în cel mult 5-10 rânduri:

Elevii au strâns plante medicinale, într-o scurtă excursie, pe care sub îndrumarea pădurarului le-au depozitat în spații special amenajate. Activitatea s-a desfășurat pe parcursul mai multor săptămâni.

Activitatea nr.3

Titlul activității: „Pădurea Dobrina”

Tipul activității: interactivă

Data/perioada de desfășurare: martie, aprilie

Locul desfășurării: amfiteatrul școlii, în pădure

Numărul de participanți: elevii și toate cadrele didactice implicate;

Responsabil: Daniela Brănici

Beneficiari: copiii;

Modalități de evaluare: scrierea unei compuneri despre pădurea Dobrina

Descrieți pe scurt activitatea, în cel mult 5-10 rânduri:

Domnișoara profesor Brănici Daniela a prezentat copiilor aspecte referitoare la flora din pădurea Dobrina. Prezentarea a fost interactivă, însoțită de imagini.

A doua parte a activității s-a desfășurat în pădure. Elevii au observat diverse plante despre care aveau cunoștințe.

Activitatea nr. 4

Titlul activității: „Putem salva un copac”

Tipul activității: de colectare a hârtiei;

Data/perioada de desfășurare: ianuarie

Locul desfășurării: Școala Gim. „M. Sadoveanu”

Numărul de participanți: toți elevii și cadrele didactice;

Responsabil: Lazăr Olguța

Beneficiari: copiii;

Metode/mijloace de realizare: mediatizarea activității în școală;

Modalități de evaluare: fiecare copil își cântărește cantitatea de hârtie adusă și este înregistrat pentru a participa la concurs;

Descrieți pe scurt activitatea, în cel mult 5-10 rânduri:

Activitatea s-a desfășurat pe parcursul unei săptămâni și a fost contactat un centru de colectare. S-a inițiat un concurs la nivelul școlii care a declarat câștigătoare clasa cu cea mai multă maculatură strânsă.

Activitatea nr. 5

Titlul activității: „Școala pomilor”

Tipul activității: vizită

Data/perioada de desfășurare: martie /aprilie

Locul desfășurării: Pepiniera Gorban

Numărul de participanți: toși elevii și cadrele didactice implicate, pădurarul comunei;

Responsabil: Grigorescu Milian, Tudorică Mihaela

Beneficiari: copiii

Metode/mijloace de realizare: explicatia, demonstratia, plantarea propriu-zisa de pomi;

Modalități de evaluare: alcatuirea unei fise de observatie;

Descrieți pe scurt activitatea, în cel mult 5-10 rânduri:

Drumeția este o modalitate optimă de a vedea, de a cunoaște și înțelege acest ecosistem, pădurea.

Elevii însoțiți de învățătoare și părinți, echipați corespunzător, s-au deplasat în localitatea Gorban, au vizitat pepiniera și au plantat puieți.

Activitatea nr. 6

Titlul activității: „Și gestul meu contează”

Tipul activității: ecologizarea parcului;

Data/perioada de desfășurare: mai

Locul desfășurării: parcul școlii

Numărul de participanți: toti copiii si cadrele didactice

Responsabil: Radu Nela Diana, Lazăr Olguța, Mihăilescu Maria, Grigorescu Milian

Beneficiari: copiii si locuitorii orașului.

Metode/mijloace de realizare: mănuși menajere, saci menajeri,

Modalități de evaluare: curățenia parcului;

Descrieți pe scurt activitatea, în cel mult 5-10 rânduri:

Elevii au desfășurat acțiuni de ecologizare în parcurile orașului.

Activitatea nr. 7

Titlul activității: „ECO reporterii în acțiune”

Tipul activității: evaluarea proiectului

Data/perioada de desfășurare: iunie

Locul desfășurării: amfiteatrul școlii

Numărul de participanți: toți elevii și cadrele didactice

Responsabil: Radu Nela

Beneficiari: copiii

Metode/mijloace de realizare: aparate foto, camera video

Modalități de evaluare: portofoliu

Descrieți pe scurt activitatea, în cel mult 5-10 rânduri:

Elevii celor două școli s-au întâlnit la Școala Gimnazială M. Sadoveanu. Micii jurnaliști din clasa a IV-a B au luat interviuri copiilor, cadrelor didactice, au făcut o scurtă analiză a activităților proiectului. Activitatea s-a încheiat cu un scurt moment artistic.

PREVENIREA ABSENTEISMULUI ȘI A ABANDONULUI ȘCOLAR

Prof. Sîrbu Ana Maria

Liceul Agricol "Dimitrie Cantemir"

Huși, Vaslui



Mutațiile din societate și din familia contemporană (problemele economice, problemele de relaționare între părinți și copii, timp redus petrecut cu familia, redistribuirea rolurilor, suportul social și emoțional redus, supraîncărcarea profesională a părinților sau munca în străinătate etc.) determină mai multe probleme emoționale la copii decât în trecut. La acestea se adaugă presiunea grupului, riscul consumului de droguri și a altor forme de dependență, metodele educative slabe, inconstante, supraîncărcarea școlară, disfuncțiile în evaluare și notare, frica de examene etc. constituindu-se în adevărați stresori pentru elevi care, din păcate, uneori evită confruntarea cu „problema” prin fuga de la ore. Din această perspectivă, absenteeismul devine o problemă socială, un semnal tardiv al existenței unor probleme, o conduită care reflectă atitudinea structurată a lipsei de interes, motivație, încredere în educația școlară. Absenteismul este în creștere, mai ales la nivel

liceal, iar ignorarea sau pedeapsa excesivă pot doar contribui la cronicizarea fenomenului. Pornind de la faptul ca *principalii agenți de socializare* (familie, școala, grup de referință) exercită o influență puternică asupra comportamentului adolescenților, acest proiect educativ își propune să identifice principalele cauze ale producerii absenteismului, ca și soluțiile pertinente de prevenire, de ameliorare a acestor manifestări deviante. Acest proiect se încadrează în ansamblul măsurilor de politici educaționale inițiate în vederea diminuării/eliminării absenteismului în rândul elevilor, deoarece pare să se asocieze frecvent cu devieri comportamentale, implementat de trei ani în unitatea noastră.

Obiectivul general al proiectului este diminuarea absenteismului și a riscului de abandon școlar cu 15% , a 20 de elevi (grupul țintă), dintre care 10 de fete și 10 de băieți, din clasele IX-XII de la Liceul Agricol „Dimitrie Cantemir” Huși până la sfârșitul proiectului.

Scopul proiectului este diminuarea absenteismului și a riscului de abandon școlar.

Obiectivele specifice ale proiectului:

1. Revitalizarea și menținerea interesului pentru educație în rândul elevilor de gimnaziu și al elevilor de liceu.
2. Colaborarea elevilor din școli și niveluri diferite, având ca centru de interes instruirea școlară
3. Dezvoltarea cetățeniei active, a dezvoltării personale, spiritului de cunoaștere
4. Promovarea activității de cooperare între instituțiile de învățământ.

Grupul țintă: Elevi din clasele liceale din mediul urban și rural, cu predilecție spre absenteism. Beneficiarii direcți ai proiectului sunt elevii direct implicați, dar și cadrele didactice. Beneficiarii indirecți sunt părinții elevilor implicați, precum și comunitatea locală din care provin aceștia.

Principalele activități:

1. Titlul activității 1: Lansarea proiectului la nivelul instituției
2. Titlul activității 2: Cunoașterea de sine - Elevii își vor descoperi calitățile și aptitudinile prin realizarea de autoevaluări și vor învăța care sunt modalitățile de dobândire a abilităților solicitate în carierele profesionale pe care și le doresc.
3. Titlul activității 3: Jocul „SUCCES” - Elevii vor juca „SUCCES”, un joc prin care se ilustrează relația dintre educație și atingerea obiectivelor personale.
4. Titlul activității 4: Stabilirea obiectivelor personale - Elevii vor elabora mai multe definiții ale succesului, după care vor încerca să identifice obiectivele și scopurile punctuale pe care trebuie să le îndeplinească pentru obținerea, în final, a succesului.
5. Titlul activității 5: Cum să-ți alegi singur drumul în viață - Elevii vor descoperi ce relație există între educație și opțiunile de carieră pe care le au și vor învăța care sunt abilitățile personale de care vor avea nevoie în viitor .

6. Titlul activității 6: Învățând din experiență - Elevii vor lucra în echipe pentru a descoperi - pe baza rezultatelor jocului - care sunt cheltuielile de școlarizare și care este costul de oportunitate presupus de continuarea studiilor

7. Titlul activității 7: Analiza de ansamblu asupra activităților realizate, măsuri de îmbunătățire pentru edițiile viitoare - Se face o analiză amănunțită a activităților realizate (organizare, evaluare, supraveghere), se punctează aspectele pozitive, dar mai ales cele negative, în vederea îmbunătățirii proiectului.

Rezultate calitative și cantitative așteptate ca urmare a implementării proiectului:

Calitative: La finalul proiectului va scădea numărul mare de elevi aflați în pericol de abandon școlar, se va diminua insuficiența colaborării a părinților cu școala, și se va diminua valoarea mare a ratei pericolului de abandon școlar. Reducerea ratelor de pericol de abandon școlar și părăsirea timpurie a școlii cu 20% .

- reducerea absenteismului, ratei pericolului de abandon și de părăsire timpurie a școlii, dar și sprijinirea elevilor în dezvoltarea personală și profesională în vederea asigurării succesului școlar și profesional. -la finalul proiectului va scădea numărul mare de elevi aflați în pericol de esec și abandon școlar;

Cantitative: 20 de elevi implicați în activitățile proiectului din școala coordonatoare și câte 20 elevi din fiecare școală parteneră (60) 18 cadre didactice (4 din școala coordonatoare și 14 din școlile partenere) implicate în proiect.

- diminuarea cu 10% a numărului de absențe, la cei 20 de elevi din clasele IX-XII din școala coordonatoare și la 60 elevi din școlile partenere, până la sfârșitul proiectului, Se va ameliora situația la învățatură cu 5% a celor 20 de elevi din clasele IX-XII, din școala coordonatoare și la 60 elevi din școlile partenere, până la sfârșitul proiectului, și va crește participarea cu 15% a elevilor din grupul țintă la activitățile extracurriculare până la sfârșitul proiectului

Monitorizarea se va face permanent pe toată durata proiectului de către un membru al echipei de proiect prin întocmirea unui raport asupra modului cum s-au desfășurat activitățile. Raportul final va fi realizat de coordonatorii de proiect împreună cu membrii echipei.

Instrumente de monitorizare și evaluare utilizate sunt: chestionare, fotografii, pliante, interviuri, analiza documentelor, discuții de grup cu elevii cadrele didactice și părinții, chestionare aplicate elevilor din grupul țintă, discuții cu reprezentanți ai grupului țintă-lunar.

Continuitatea proiectului va fi asigurată prin creșterea numărului de elevi, școli implicate, parteneri, activități propuse. Coordonatorii își propun cooptarea în calitate de partener a Casei Corpului Didactic în vederea desfășurării proiectului. De asemenea, va fi realizată o revistă în format electronic care va cuprinde activitățile și rezultatele proiectului.

SECȚIUNEA III – SOFTURI ȘI PROIECTE INTERNAȚIONALE

Educația ecologică în proiectul eTwinning „LET’S UPCYCLE CAPTURE THE FUTURE”

Prof. Mik Mihaela Evelina

Clubul Copiilor Huși, Jud. Vaslui

Într-o lume în care consumul excesiv și risipa de resurse au devenit probleme critice, proiectul nostru aduce în prim-plan o soluție sustenabilă și creativă: upcycling-ul. Spre deosebire de reciclarea tradițională, care presupune de multe ori transformarea materialelor în produse inferioare calitativ, upcycling-ul înseamnă re folosirea inteligentă a deșeurilor pentru a le conferi o nouă viață și utilitate superioară. Acest proces nu doar că reduce cantitatea de deșeuri care ajunge în gropile de gunoi, ci și stimulează inovația și gândirea critică, ajutând studenții să vadă valoare acolo unde alții văd doar resturi.

Necesitatea recondiționării devine evidentă în contextul actual al schimbărilor climatice și al epuizării resurselor naturale. Prin acest proiect interdisciplinar, studenții nu doar că au învățat despre impactul poluării, dar au fost încurajați să propună soluții creative, folosind arta, știința și tehnologia pentru a transforma deșeurile în obiecte utile și estetice. Astfel, educația a devenit un instrument puternic pentru a modela o generație conștientă și responsabilă, capabilă să contribuie activ la protejarea planetei.

Mai mult decât o simplă inițiativă de reciclare, proiectul nostru reprezintă o mișcare de conștientizare și implicare, în care fiecare participant devine un ambasador al sustenabilității. Prin colaborare, schimb de idei și dezvoltarea unor soluții inovatoare, proiectul a demonstrat că viitorul poate fi reimaginat prin prisma reînnoirii creative, oferind nu doar beneficii ecologice, ci și sociale și economice.

Proiectul nostru eTwinning „LET’S UPCYCLE CAPTURE THE FUTURE” și-a propus să insuflă o înțelegere profundă a durabilității, subliniind potențialul de transformare al reciclării. Prin reutilizarea materialelor aruncate în mod creativ, elevii au explorat modul în care acțiunile mici pot duce la impacturi semnificative asupra mediului. În lumea de astăzi, în care resursele mondiale sunt consumate rapid, asigurarea viitorului durabil este posibilă doar cu upcycling/recondiționare.

Scopul acestui proiect a fost de a crește gradul de conștientizare pentru viitor prin metode avansate de reciclare și de a sprijini bunăstarea mental-emoțională la școală.

Obiectivele proiectului au fost:

Promovarea sustenabilității – Creșterea gradului de conștientizare privind epuizarea resurselor și necesitatea upcycling-ului.

Dezvoltarea creativității și inovației – Încurajarea studenților să transforme deșeurile în resurse utile prin artă, știință și tehnologie.

Învățare interdisciplinară – Integrarea reciclării în diverse domenii pentru o abordare educațională complexă.

Consolidarea colaborării internaționale – Crearea de conexiuni între studenți din diferite țări prin eTwinning, promovând schimbul de idei și perspective.

Îmbunătățirea bunăstării emoționale – Evidențierea rolului upcycling-ului în dezvoltarea personală și crearea unor legături între trecut și viitor.

Impact asupra comunității – Implementarea inițiativelor de upcycling la nivel local, stimulând un stil de viață sustenabil.

Localizare și grup țintă:

Acest proiect a fost un proiect eTwinning care s-a desfășurat pe platforma ESEP în colaborare cu școli din Turcia (10) și România (3), iar activitățile au fost realizate la Clubul Copiilor Huși.

La acest proiect au participat elevi cu vârsta între 12 și 17 ani, din care 25 au fost membrii echipajului „Speranța vieții” de la Cercul de Chimie Experimentală – Protecția Mediului din cadrul Clubului Copiilor Huși, coordonat de doamna profesor Mik Mihaela Evelina.

Rezultate așteptate în urma implementării proiectului:

Rezultate calitative:

- Creșterea conștientizării ecologice – Elevii vor înțelege mai bine importanța upcycling-ului și impactul lor asupra mediului.
- Dezvoltarea creativității și inovației – Participanții vor învăța să transforme deșeurile în resurse utile printr-o abordare artistică și științifică.
- Îmbunătățirea colaborării internaționale – Proiectul va stimula schimbul de idei și experiențe între elevi din diferite țări.
- Formarea unor atitudini sustenabile – Elevii vor adopta obiceiuri ecologice și vor deveni promotori ai unui stil de viață durabil.
- Creșterea implicării comunitare – Proiectele implementate la nivel local vor inspira și alte persoane să practice upcycling-ul.
- Îmbunătățirea bunăstării emoționale – Prin activități creative, elevii vor învăța să își exprime emoțiile și să dezvolte conexiuni semnificative între trecut și viitor.

Rezultate cantitative:

Numărul de participanți – Elevi și profesori din cele două țări implicați activ în proiect.

Numărul de proiecte realizate – Creații artistice și soluții inovatoare bazate pe upcycling.

Numărul de sesiuni educaționale – Ateliere, seminarii online și prezentări susținute de experți.

Impactul online – Numărul de postări, vizualizări și interacțiuni generate pe platformele eTwinning și social media.

Eveniment final – Numărul de participanți și proiecte prezentate în expoziția virtuală.

Produsele finale ale proiectului:

Obiecte decorative și funcționale create prin upcycling; Păpuși și marionete confecționate din materiale reciclabile, folosite în scenete; Machete cu sisteme de apă reutilizate din pompe de acvariu; Bile de semințe realizate și răspândite în natură pentru regenerarea vegetației.

Activități educaționale:

Studierea și prezentarea Obiectivelor de Dezvoltare Durabilă prin filme educaționale; Dezvoltarea unei hărți conceptuale cu soluții pentru încălzirea globală (GLOBAL WARMING PROBLEM MIND MAP); Ateliere și întâlniri online pe Zoom, unde elevii au colaborat la realizarea de proiecte sustenabile.

Activitățile proiectului:

Am realizat afișului și Logo-ului proiectului:

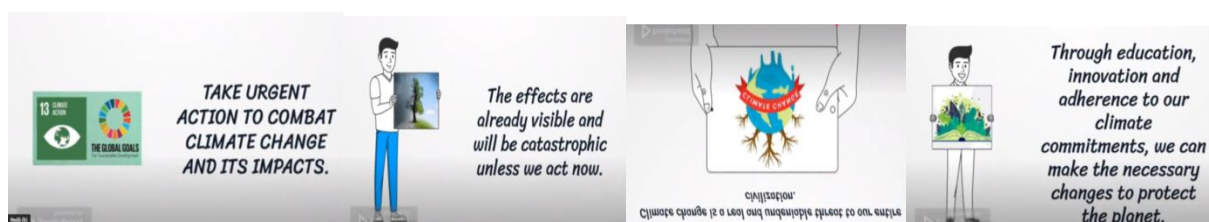


Obiectivele de Dezvoltare Durabilă ale ONU

Împreună cu partenerii noștri, am explorat Obiectivele de Dezvoltare Durabilă ale ONU pentru a înțelege mai bine provocările globale și soluțiile sustenabile. Fiecare echipă a realizat un film educațional despre un obiectiv specific, evidențiind impactul acestuia asupra mediului și comunității. Prin această activitate, elevii au învățat să cerceteze, să analizeze probleme reale și să propună soluții inovatoare, dezvoltându-și atât creativitatea, cât și abilitățile digitale. În plus, schimbul de materiale video între participanți a facilitat o conexiune interculturală, oferindu-le ocazia să descopere perspective diferite asupra sustenabilității. Această experiență a demonstrat că, prin colaborare și educație, putem deveni factori de schimbare pentru un viitor mai bun.

Noi am studiat Obiectivul Global 13 din cadrul Agendei 2030 pentru Dezvoltare Durabilă a Organizației Națiunilor Unite (ONU) este: „Acțiune climatică”. Acest obiectiv urmărește combaterea schimbărilor climatice și impactului acestora, prin măsuri urgente pentru reducerea emisiilor de gaze cu efect de seră, adaptarea la efectele climatice și creșterea rezilienței comunităților vulnerabile.

Ce vizează concret Obiectivul 13? Reducerea emisiilor de carbon prin promovarea energiei verzi și a eficienței energetice. Conștientizarea și educarea populației privind impactul schimbărilor climatice și soluțiile de adaptare. Îmbunătățirea politicilor de mediu prin integrarea sustenabilității în strategiile naționale. Sprijinirea țărilor vulnerabile în gestionarea efectelor dezastrelor climatice (furtuni, inundații, secete). Stimularea cercetării și inovației în tehnologii ecologice și soluții sustenabile.



Transformarea emoțiilor

Elevii au dat o nouă viață obiectelor vechi, transformându-le în creații unice și pline de semnificație, demonstrând astfel că atât materialele, cât și emoțiile pot fi reinventate prin creativitate și sustenabilitate.

De asemenea, elevii au reutilizat pompele de apă din acvarii care nu mai funcționau la parametri normali, transformându-le ingenios în pompe pentru machete și obiecte decorative, dând astfel o nouă utilitate unor materiale aparent nefolositoare.



Teatru de păpuși

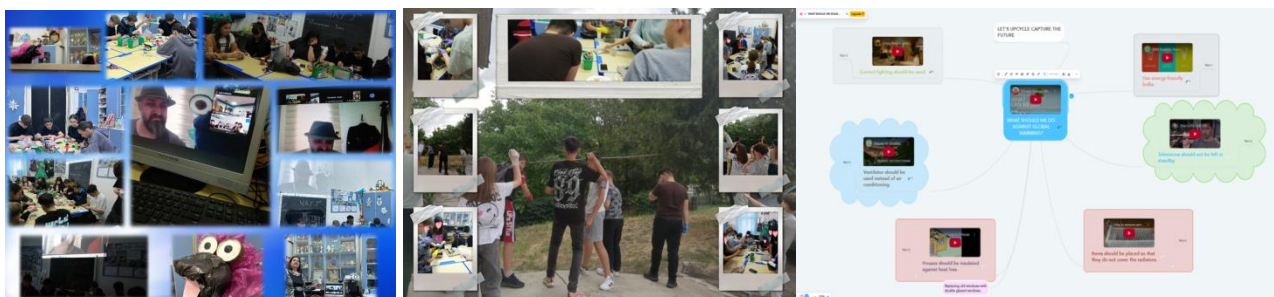
În cadrul unei întâlniri online pe Zoom, elevii au colaborat creativ, confecționând păpuși și marionete din materiale reciclabile, pe care le-au adus la viață prin scenete originale, demonstrând astfel cum reciclarea poate deveni o formă de artă și expresie.

Festivalul semințelor

În activitatea „Festivalul semințelor”, elevii au creat bile de pământ cu semințe și îngrășământ, pe care le-au dispersat în natură, contribuind astfel la regenerarea vegetației și promovând practici ecologice sustenabile.

Global Warming Problem Mind Map

Elevii au analizat cauzele și efectele încălzirii globale, propunând soluții sustenabile printr-o hartă conceptuală colaborativă, dezvoltând astfel gândirea critică și responsabilitatea ecologică.



Impactul proiectului:

Proiectul a avut un impact semnificativ atât asupra elevilor și profesorilor implicați, cât și asupra comunității locale și internaționale.

Creșterea conștientizării ecologice – Elevii au înțeles importanța upcycling-ului și a sustenabilității, devenind mai responsabili față de mediu.

Dezvoltarea creativității și inovației – Activitățile practice au stimulat gândirea inovatoare, încurajând transformarea deșeurilor în resurse valoroase.

Îmbunătățirea colaborării internaționale – Prin eTwinning, elevii au interacționat cu parteneri din diferite țări, schimbând idei și bune practici.

Impact educațional – Elevii au dobândit competențe interdisciplinare, combinând știința, arta și tehnologia pentru a găsi soluții sustenabile.

Implicare comunitară – Inițiativele locale, precum Festivalul semințelor și reutilizarea materialelor, au avut un efect pozitiv asupra mediului și comunității.

Bunăstare emoțională – Activități precum Transformarea emoțiilor au arătat cum reciclarea poate fi și un proces creativ și terapeutic.

Vizibilitate și diseminare – Rezultatele proiectului au fost promovate prin evenimente online, expoziții și materiale educaționale, inspirând alte școli și comunități să adopte practici similare.

Prin acest proiect, elevii nu doar că au învățat despre sustenabilitate, ci au devenit adevărați ambascadori ai schimbării, demonstrând că fiecare acțiune mică poate contribui la un viitor mai verde.

PROIECTUL ETWINNING ”SOULFUL BONDS”

Prof.înv.primar Dodi Florina-Mihaela

Școala Gimnazială ”Anastasiu Panu”Huși

Județul Vaslui

Prezentul proiect identificat pe Platforma European pentru Educație Școlară cu ID:161540 a avut 40 de parteneri din șapte state, ca: România, Turcia, Spania, Grecia, Lituania, Polonia, Portugalia și a fost coordonat de prof. Hafize DURAKOĞLU de la Boğazkale Secondary School Turcia și Ewa ZIELIŃSKA de la Szkoła Podstawowa im. Marszałka Józefa Piłsudskiego w Gałkowie Dużym Polonia. Au participat 428 de elevi din cele șapte țări.

Scopul proiectului: Dezvoltarea cognitivă, lingvistică-comunicativă, socială și emoțională a copiilor, sprijinindu-le imaginația, creativitatea și o mai bună înțelegere a propriilor emoții și a celorlalți.

Obiectivele proiectului:

- Dobândirea unor obiceiuri de bază de comportament social;
- Dezvoltarea abilităților sociale ale elevilor (capacitatea de a lucra individual și în echipă, respectarea opiniilor celorlalți, încrederea în sine, asumarea responsabilității pentru propriile acțiuni);
- Dezvoltarea abilităților de gândire creativă și critică;
- Dezvoltarea empatiei și a rezilienței emoționale, înțelegerea propriilor emoții și a celorlalți;
- Stimularea curiozității copiilor, promovarea activității și a independenței;
- Înțelegerea instrumentelor tehnologiei informației și comunicațiilor;
- Dobândirea primei experiențe de utilizare a unei limbi străine și înțelegerea importanței acesteia;
- Combinarea diferitelor talente și abilități artistice;
- Darea elevilor unui simț al responsabilității;
- Încurajarea elevilor să gândească creativ, critic, empatic și analitic;
- Creșterea motivației elevilor de a înțelege diferite culturi și propriile sentimente și de a construi o punte culturală, emoțională și comunicativă;
- Permitearea elevilor să învețe cooperarea și lucrul în echipă, adresându-se unor grupuri de vârstă diverse și programelor de învățământ;

- Permitearea elevilor să își descopere talentele naturale și să se implice atât fizic, cât și mental în acest proces;
- Învățarea elevilor să își asume responsabilitatea individual și în echipă și să se respecte pe ei înșiși și pe ceilalți;
- Oferirea de noi experiențe elevilor;
- Dezvoltarea percepției vizuale și a abilităților artistice ale elevilor;
- Combinarea diferitelor abilități;
- Combinarea diferitelor competențe, cum ar fi limbile străine, artele și cititul;
- Organizarea activităților în funcție de cerințele și așteptările elevilor, cu o abordare centrată pe elev;
- Eliminarea prejudecăților dintre elevii din diferite țări și stimularea comunicării între ei.

Activitățile proiectului au fost diferite în fiecare lună având o temă nouă:

- Luna februarie "Dragoste și prietenie" cu activitățile:
 - *Realizarea logo-ului și afișului proiectului
 - *Citind despre prietenie
 - *Schimb de cărți de prietenie
 - *Crearea unei hărți mentale despre prietenie



- Luna martie "Speranțe și visuri" cu activitățile:
 - *Citind despre visuri
 - *Desen despre speranțe și visuri
 - *Crearea copacului speranțelor și visurilor
 - *Scrierea unei poezii despre speranțe și visuri
 - *Care este visul tău?



- Luna aprilie "Distracție și bucurie" cu activitățile:
 - *Jocuri tradiționale ale țărilor partenere
 - *Joc online
 - *Frământări de limbă
 - *Ghicitori



- Luna mai "Luna înfloritoare – Găsiți pacea în natură" cu activitățile:
 - *Plimbare în natură
 - *Jocul "Vânătoarea de comori"
 - *Plantarea semințelor magice
 - *Scrierea unei povești despre semințe magice



Pe parcursul proiectului au fost realizate și alte activități ce au avut drept scop marcarea unor zile importante, ca:

- ❖ Ziua Siguranței pe Internet
- ❖ Sărbătorirea Zilei Pământului
- ❖ Sărbătorirea zilei e-Twinning



Rezultatele proiectului:

- ✚ Elevii dețin noi cunoștințe și abilități de la parteneri din diferite orașe și țări;
- ✚ Conștientizarea unității pentru reziliența emoțională și creșterea emoțiilor pozitive pe parcursul proiectului;
- ✚ Elevii și-au dezvoltat abilități sociale și lingvistice străine pentru cooperare și autonomie;
- ✚ Dezvoltarea personală a elevilor la nivel cognitiv, moral, social și emoțional;
- ✚ Elevii care sunt distanțați de interacțiunea socială din cauza dependenței digitale au petrecut mai mult timp cu colegii lor și au recâștigat oportunitatea de a învăța mai multe împreună cu aceștia.
- ✚ Elevii au dobândit noi abilități și experiențe pozitive și noi cunoștințe și competențe de la parteneri din diferite orașe și țări.
- ✚ Pentru profesori, rezultatele așteptate au fost o comunicare și o cooperare sporite, munca în cadrul proiectelor, îndrumarea elevilor și dezvoltarea competențelor digitale.





PROIECT INTERNATIONAL

RELTTAW

(01 .2023 – 31. 12. 2024)

Înv. Șujdea Corina

Școala Gimnazială „Mihail Sadoveanu” Huși

Istorie:

Povestea acestui proiect internațional este una a unei creșteri remarcabile, reziliență și angajament de a promova o comunitate globală de factori de schimbare dedicată abordării provocărilor de mediu și promovării Obiectivelor de Dezvoltare Durabilă. Pornind de la un grup mic de 7 persoane pasionate, acest proiect și-a extins raza și influența pe continente, creând o platformă puternică pentru educatori, ecologiști și susținători pentru a se reuni și a lucra pentru un viitor durabil.

Începuturi umile: o viziune pentru schimbare

Călătoria noastră a început în 2023, când un grup de ecologiști, educatori și susținători s-au adunat în Danemarca. Ei au împărtășit o viziune unificată: să creeze un spațiu în care indivizii din întreaga lume să se poată uni în angajamentul lor de a aborda schimbările climatice, de a promova durabilitatea mediului și de a lucra în colaborare pentru a îndeplini ODD-urile. Cu resurse limitate, dar cu un simț neclintit al scopului, ei au organizat prima lor conferință internațională, care s-a concentrat pe împărtășirea celor mai bune practici, promovarea schimburilor interculturale și crearea unui impuls pentru acțiunea de mediu.



Conferința inaugurală din Danemarca a fost un eveniment modest, dar de impact. În ciuda amplitudinii sale mici, adunarea a stârnit legături profunde și de durată în rândul participanților, care au părăsit conferința cu un reînnoit sentiment de speranță și o înțelegere mai clară a modului în care ar putea face diferența în comunitățile lor respective. Acest eveniment a pus bazele a ceea ce avea să devină în curând o serie anuală de conferințe, fiecare reunind o rețea în creștere de participanți și influență la nivel mondial.

Expansiunea peste granițe: Primele repere din India și Egipt

Suștinut de succesul programului din Danemarca, coordonatorul a mobilizat rapid echipa de proiect, pentru a organiza a doua sa conferință internațională în cadrul celui de-al doilea program de schimb de experiență la nivel global, în India, la sfârșitul anului 2023, unde au participat 27 delegați străini din diferite colțuri ale lumii.

Acest eveniment a reprezentat o etapă semnificativă, deoarece a atras un public mai larg și a inclus reprezentanți din mai multe țări noi, inclusiv Malaezia, Nepal, și Bangladesh. Conferința din India nu numai că a evidențiat interconectarea problemelor de mediu, dar a arătat și importanța încorporării diverselor perspective culturale în conversația despre durabilitate.



Încurajat de interesul și entuziasmul generat în India, echipa de proiect a continuat să exploreze, gândindu-se să se concentreze pe organizarea de conferințe suplimentare în noi regiuni.

La începutul lui 2024, a treia conferință și întâlnire de proiect a avut loc în Egipt (31 de delegați), marcând expansiunea proiectului în Africa de Nord și consolidându-i și mai mult prezența pe scena internațională. Conferința din Egipt a subliniat practicile durabile în climatele aride, concentrându-se pe conservarea apei, agricultura în deșert și rezistența la climă în regiunile vulnerabile. Această conferință a servit drept catalizator pentru cooperarea regională și a introdus noi strategii de adaptare la schimbările climatice în regiunile care se confruntă cu provocări unice de mediu.



Consolidarea parteneriatelor globale: Conferințe în Turcia și România

Cu fiecare program de schimb de experiență, proiectul nostru nu numai că și-a extins amprenta geografică, dar și-a adâncit și impactul, atragând mai mulți participanți și câștigând recunoaștere din partea experților în mediu, educatorilor și factorilor de decizie din întreaga lume.



A patra conferință, desfășurată în Turcia (34 delegați), la jumătatea anului 2024, a subliniat și mai mult angajamentul nostru de a aborda schimbările climatice prin educație și colaborare transfrontalieră. Conferința s-a concentrat pe integrarea practicilor durabile în programele educaționale, dotând profesorii și educatorii cu instrumentele și cunoștințele necesare pentru a inspira următoarea generație de administratori de mediu.

Cel de-al cincilea program global, desfășurat în România (38 delegați) la sfârșitul anului 2024, a marcat o altă etapă cheie în călătoria noastră. Până atunci, parteneriatul nostru a crescut semnificativ, atrăgând sute de participanți dintr-o gamă variată de țări, inclusiv Italia, Kazahstan, Maroc, Pakistan, Polonia, SUA și multe altele. Locația centrală a României în Europa a contribuit la reunirea participanților din Europa de Est și de Vest, încurajând schimburile interculturale și permițând participanților să împărtășească perspective unice despre acțiunea climatică și dezvoltarea durabilă.



Conferința din România a introdus, de asemenea, un program dedicat de schimburi culturale, oferind participanților ocazia de a învăța unii de la alții despre tradițiile, valorile și practicile de mediu. Acest program a devenit o piatră de temelie a proiectului nostru, întărind ideea că dezvoltarea durabilă nu este doar o provocare tehnică, ci un efort cultural care necesită înțelegere, respect și cooperare între diverse comunități.

Recunoaștere globală: interes din partea experților și a vorbitorilor din întreaga lume

Pe măsură ce proiectul a început să fie implementat, a atras atenția experților și a vorbitorilor din întreaga lume care sunt dornici să contribuie la misiunea sa. Ecologiști, oameni de știință, educatori și susținători renumiți și-au exprimat interesul de a participa la conferințe, dornici să-și împărtășească cunoștințele și perspectivele unui public global. Acest aflax de expertiză a crescut și mai mult calitatea evenimentelor noastre, oferind participanților acces la cercetări de ultimă oră, soluții inovatoare și povești de succes inspiratoare din primele linii ale acțiunii de mediu.



Prezența unor vorbitori și experți de nivel înalt a contribuit, de asemenea, la creșterea popularității proiectului, atrăgând atenția presei și sporind conștientizarea publicului cu privire la activitatea sa. Această recunoaștere ne-a permis să ajungem la un public mai larg, inspirând mai multe persoane și organizații să se implice în inițiativele noastre și să ne susțină misiunea.

Privind în viitor: a șasea conferință din Dubai

Dubai, cu angajamentul său global și angajamentul față de dezvoltarea durabilă, oferă un cadru ideal pentru următoarea conferință, unde participanții vor avea ocazia să învețe despre cele mai recente progrese în adaptarea la climă, energia regenerabilă și planificarea urbană durabilă.

Conferința de la Dubai este de așteptat să atragă un grup și mai mare și mai divers de participanți, inclusiv reprezentanți din țări care nu au participat anterior. Acest eveniment va servi, de asemenea, ca o platformă pentru a se lansa noi inițiative.

Concluzie: O moștenire de impact și speranță pentru viitor

De la începuturile sale umile ca un grup mic de 7 indivizi dedicați, acest proiect internațional a devenit o forță puternică pentru schimbare, creând o comunitate globală de educatori, ecologiști și susținători care se angajează să construiască un viitor durabil. Prin conferințele sale anuale, proiectul a promovat înțelegerea interculturală, a facilitat schimbul de cunoștințe și a împuternicit indivizii și comunitățile să ia măsuri semnificative privind schimbările climatice și sustenabilitatea mediului.

În timp ce privim spre viitor, noi, echipa de proiect, rămâne fermi în angajamentul nostru de a promova gestionarea mediului, de a promova ODD și de a inspira o mișcare globală pentru schimbare. Cu fiecare conferință, suntem cu un pas mai aproape de o lume în care indivizii, comunitățile și națiunile lucrează împreună pentru a proteja planeta pentru generațiile viitoare.

PROIECTELE ETWINNING – O ABORDARE INTEGRATĂ A COMPETENȚELOR CHEIE

Tudose Florentina

Școala Gimnazială „M. Sadoveanu” Huși

„Învățarea bazată pe proiecte abordează o gamă largă de competențe și, mai important decât atât, le împletește, în contexte semnificative, ancorate în problematica lumii reale. Participarea la proiecte aduce multe satisfacții.”

(Maria Țuca)

Majoritatea țărilor din Uniunea Europeană au introdus noțiunea de competențe-cheie în programele școlare naționale. Introducerea acestora în educație nu presupune doar menționarea lor în programa școlară, ci și conceperea de structuri și metode de predare adecvate. Învățarea bazată pe proiecte este o metodă care se pretează foarte bine formării de competente în rândul elevilor. Astfel, aceasta permite abordarea simultană a mai multor competențe-cheie, într-o manieră interdisciplinară.

Proiectele eTwinning sunt recomandate în acest scop, iar prin intermediul acestora se dezvoltă:

- competențe de limbă maternă;
- competențe de comunicare într-o limbă străină;
- competențe digitale;
- a învăța să înveți;
- competențe matematice; sociale; înțelegerea sănătății, a stării de bine etc.



Toate acestea fac din parteneriatele eTwinning o resursă inedită de dezvoltare profesională sau instituțională, o cale de inovare pedagogică.

Pe platforma eTwinning se pot derula proiecte, pot avea loc schimburi de experiențe, de învățare și de interacțiune. Cunoaștem importanța siguranței online, iar platforma eTwinning oferă această siguranță, aduce multe avantaje atât elevilor, profesorilor, dar și școlii. Elevii îndrăgesc implicarea în aceste proiecte și interacțiunea online cu colegi din alte școli partenere.

Proiectul eTwinning „The Harmony of Nature”, inițiat și implementat de dna prof. Iuliana Ciubuc, de la Colegiul „Ioan Calinderu” din Bușteni, în parteneriat cu școli din întreaga lume, a dovedit că educația nu se face doar între cei 4 pereți ai sălii de clasă, dar e nevoie de conectare cu natura, de aceea activitățile din proiect s-au desfășurat atât în clasă, cât și în natură.



Protejarea mediului, încălzirea globală, recunoașterea schimbărilor climatice pentru a crea un mediu rezistent și sănătos, protejând mediul natural, toate acestea au fost ca un semnal de alarmă pentru inițiatorii acestui proiect.

Pentru a sprijini ecologizarea pădurilor noastre și împădurirea zonelor goale, împreună ne-am droit să ne unim mâinile în eforturile de reîmpădurire între școli în cooperare cu profesori, elevi, părinți și alți membri ai societății. Crearea conștientizării ecologice la copii și furnizarea de conștientizare a mediului pentru un viitor durabil este cea mai importantă datorie a noastră față de generațiile care privesc viitorul cu speranță.

Activitățile derulate în cadrul acestui proiect au putut fi integrate în curriculumul școlar și au constituit activități transdisciplinare pentru procesul didactic, ceea ce arată clar crearea de competențe cheie la elevi.

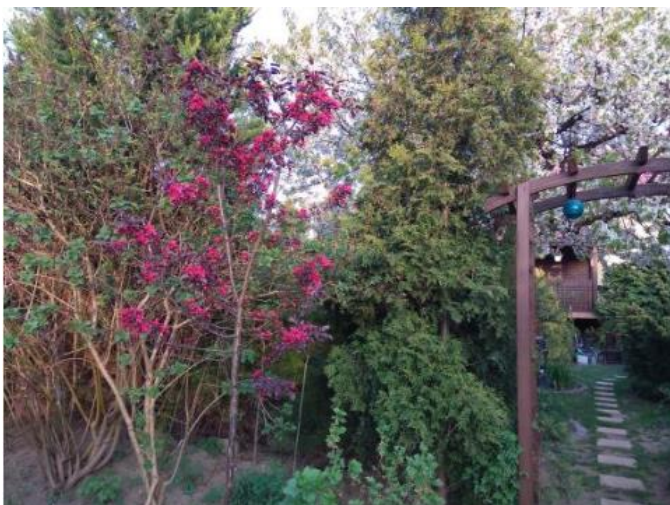
– Măsurarea zilnică a temperaturii aerului a fost folosită la **matematică**, unde am făcut calcule cu temperaturile aflate zilnic.

– La **cunoașterea mediului**, elevii au venit direct în contact cu aspectele din natură, au făcut observații cu privire la florile înflorite în acea perioadă, au realizat o machetă cu schimbările survenite în viața păsărilor, a animalelor, a pomilor fructiferi.

- La **limba română** au compus mici texte pentru prietenii din celelalte țări partenere, felicitari care apoi au fost trimise școlilor participante.
- La **arte vizuale** și abilități practice au desenat felicitări, au modelat tablouri cu aspecte de primăvară, au împletit coronițe din flori, etc
- La **muzică** au învățat un cântecel care a fost însoțit de mișcări speciale, au organizat jocuri inspirate de cântece: joc liber „Barza și broaștele”, inspirat de personajele cântecului „Brotăceii și broscoiul”, etc.

Au învățat cuvinte în **limba engleză**. Aceste cuvinte au fost adunate într-un dicționar român-englez ilustrat, realizat chiar de copii.

Proiectul i-a implicat pe elevi în procesul de căutare și descoperire, în procesul de învățare a unor noțiuni noi. Ei au putut vedea și activitatea altor elevi, din alte țări. Aceste activități au creat un suport de studiu și de discuții despre anotimpul primăvara în orașelul Huși, și anotimpul primăvara în alte orașe ale lumii.



Între școlile partenere a fost o colaborare deosebită, deoarece am fost sfătuiți și îndrumați de doamna coordonator la fiecare pas. Dumneaei a venit mereu în întâmpinarea noastră cu informații utile, cu postări, cu aprecieri.

Elevii din clasa mea aveau, la acel moment, puține cunoștințe TIC, dar pe parcursul proiectului aceștia au învățat să încarce fotografii și să facă o prezentare PPT.

Proiectul a fost foarte îndrăgît de elevi. Ei au dobândit multe cunoștințe referitoare la armonia naturii, la schimbările majore ce se petrec în natura din orașul nostru dar și din alte locuri din Europa. Activitățile didactice au adus un plus de voie bună, distracție, jocuri și plimbări în natură. Proiectul a fost popularizat în școală, elevii învățând lucruri inedite despre orașelul nostru, și a avut impact și asupra părinților și comunității.

PROIECT ETWINNING „LITTLE FOOTPRINTS FOR A BETTER FUTURE”

Sîrbu Mihaela
Școala Gimnazială „Anastasia Panu”
Huși, județul Vaslui

Proiectul eTwinning „*Little Footprints for a Better Future*” s-a concentrat pe educarea copiilor despre importanța protejării naturii, a reciclării și a menținerii unui mediu curat. Prin intermediul acestei inițiative, elevii au adoptat obiceiuri ecologice și au înțeles rolul lor în crearea unui viitor sustenabil.

Obiective:

- Creșterea conștientizării protejării mediului în rândul copiilor.
- Dezvoltarea unui sentiment de respect și responsabilitate față de natură și mediu.
- Încurajarea practicilor durabile, reciclarea și reducerea deșeurilor.
- Dezvoltarea gândirii creative, a capacității de rezolvare a problemelor legate de mediu și a exprimării prin artă și STEAM.
- Utilizarea sigură și eficientă a instrumentelor Web 2.0.
- Promovarea muncii în echipă și a cooperării prin parteneriate internaționale.

Parteneri:

- ✓ Turcia (10), Grecia (8), România (7), Italia (3), Bulgaria (2), Lituania (2), Polonia (1), Georgia (1)
- ✓ 34 de membri în proiect

Proiectul a inclus activități interactive, sarcini creative și colaborări între școli, pentru a cultiva conștiința ecologică. Lucrând împreună, vom oferi generației tinere posibilitatea de a proteja planeta, de a lăsa moștenire speranța pentru un viitor mai bun. Activitățile realizate în cadrul proiectului au vizat dezvoltarea abilităților elevilor prin colaborare și conlucrare transdisciplinară, prin educație STEAM, o abordare intercurriculară în care știința, tehnologia, matematica, arta și ingineria sunt interconectate. Educația STEAM este o abordare activă orientată spre învățare, care atinge diferite discipline, prin reunirea educației teoretice și a practicii. Își propune să producă soluții la problemele de zi cu zi, să dezvolte creativitatea, gândirea critică, comunicarea și abilitățile

de colaborare. De asemenea, crește capacitatea de a face față problemelor complexe. În viitor, vor apărea profesii bazate în mare parte pe tehnologie. Este important ca elevii să își sporească cunoștințele și competențele în domenii precum: competențele digitale, inteligența artificială și științele mediului și să utilizeze tehnologia în condiții de siguranță. Domeniile robotica, inteligența artificială, biotehnologia vor câștiga importanță în rândul profesiilor viitorului. Prin educația STEAM, încercăm să pregătim elevii pentru a deveni profesioniști ai acestei noi lumi.

Produsele activității elevilor sunt prezentate în imaginile de mai jos:

❖ „Să protejăm natura!”



❖ Jucării din materiale reciclabile



❖ Siguranța pe Internet



❖ Genți ecologice



❖ *Colțul de reciclare*



22 Martie - Ziua Mondială a Apei



❖ *Ziua noastră de curățenie*



❖ *Parada costumelor Eco*



❖ *Plantează o floare!*



❖ *Distribuie semințe!*



❖ *Activități colaborative*



❖ *Ziua ETwinning, 9 Mai*



Logo proiect



Prin creații și colaborări cu școlile partenere, elevii și-au dezvoltat obiceiuri ecologice, în timp ce au învățat cum „amprente” mici contribuie la un viitor mai bun.

PROIECTUL ETWINNING „WE TAKE GOOD CARE OF LIFE”

Prof.înv.primar Cuceanu Otilia-Raluca

Școala Gimnazială „Anastasiu Panu” Huși

Proiectul eTwinning „We take good care of life”, s-a desfășurat în anul școlar 2024-2025. În cadrul acestuia a fost încheiat un parteneriat între școli din România și Turcia, cu scopul de a contribui la dezvoltarea educației ecologice și conștientizarea importanței sustenabilității în rândul elevilor cu vârste între 6 și 11 ani. În cadrul activităților interactive – jocuri, experimente, creații artistice și literare, ateliere digitale și campanii informative – elevii au reușit să înțeleagă teme precum reciclarea, economisirea resurselor, energia verde, siguranța online și importanța apei curate. Proiectul a promovat cooperarea între elevi, profesori și părinți, cultivând valori precum responsabilitatea și grija față de mediu. Produsele finale includ un site web, o expoziție virtuală și o carte e-book ilustrată, care reflectă activitățile și impactul proiectului.

Desfășurarea proiectului a fost posibilă printr-o colaborare activă între profesori și elevi din două țări, începând cu etapa de planificare, unde au fost stabilite obiectivele și calendarul activităților. Cofondatorul din România a creat site-ul oficial, iar partenerul din Turcia a organizat expoziția virtuală. Împreună cu celelalte cadre didactice participante au realizat logo-ul, posterul și e-book-ul final, iar sarcinile au fost clar împărțite între profesori și elevi.

Elevii au lucrat împreună în activități digitale interactive: au completat sondaje, au participat la seminare online, au creat poezii, povești, postere și articole pentru revista lunară. Jocurile online au încurajat colaborarea și învățarea reciprocă.

Obiectivele proiectului au fost: dezvoltarea conștiinței ecologice, a cooperării și formarea unei atitudini responsabile față de mediu, prin metode pedagogice moderne și centrate pe elev. Au fost vizate comportamente sustenabile, gândirea critică, creativitatea și integrarea dezvoltării durabile în activitățile zilnice.

Metodele variate aplicate pentru atingerea obiectivelor au fost vizuale și ludice, respectându-se vârsta elevilor (6–11 ani): învățare prin descoperire (experimente ecologice), jocuri interactive, activități în grup, colaborare internațională cu parteneri din Turcia și abordări interdisciplinare (ecologie, TIC, arte, științe), povestirea, jocuri digitale și discuții ghidate. Activitățile au fost apreciate public pentru a stimula motivația și implicarea.

Produsele finale, precum proiectele creative, revista și e-book-ul, au fost realizate printr-un proces colaborativ. Materialele elevilor au fost colectate de profesori și integrate în platforme digitale, rezultând creații comune care reflectă implicarea, creativitatea și spiritul de echipă al participanților.

- Sondaje pentru alegerea Logo-ului/ posterului proiectului
- Website-ul proiectului
- Webinare inițiale și finale, pentru întâlnirile cu profesorii și elevii
- Acrostihul și desenele codate comune
- World water day – activitate comună
- 9 Mai Ziua eTwinning
- Activități comune: povestea, revista realizată cu Storyjumper, activitate despre eoliene, puzzle, acțiuni privind sustenabilitatea, Acvariul
- Alfabetizare ecologică
- Jocuri despre deșeuri
- Copacul digital cu mesajele elevilor

Tehnologia a fost esențială în desfășurarea proiectului „We take good care of life”, facilitând colaborarea, comunicarea și realizarea produselor finale. Au fost utilizate diverse platforme și aplicații digitale precum eTwinning, Zoom, WhatsApp, LearningApps, JigsawPlanet, StoryJumper, Canva și Google Forms. Acestea au permis desfășurarea de activități interactive, crearea de materiale educative și centralizarea rezultatelor pe site-ul proiectului.

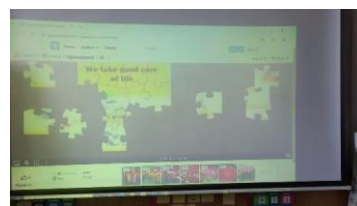
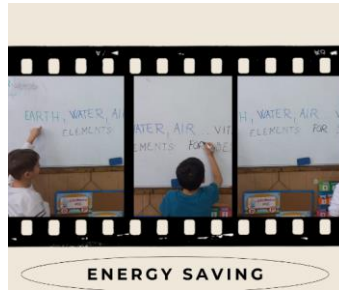
Protecția datelor personale și respectarea drepturilor de autor au fost tratate cu responsabilitate. S-au obținut acorduri parentale pentru utilizarea materialelor elevilor, iar publicarea datelor personale a fost evitată. Toate resursele utilizate au avut licență liberă sau au fost create de participanți, iar platformele folosite au respectat regulamentele GDPR, asigurând un mediu digital sigur și legal.

Acțiunile din proiect au fost integrate în activitățile desfășurate cu elevii clasei pregătitoare Step by Step, urmărind obiective curriculare legate de educația ecologică și responsabilitatea față de mediu. Proiectul a avut o abordare multidisciplinară, combinând matematica cu științele naturii, limba engleză, educația civică, artistică, TIC și dezvoltarea durabilă. Elevii au desfășurat experimente, au creat produse artistice și au folosit aplicații digitale pentru a învăța despre reciclare, poluare și resurse regenerabile, înțelegând rolul lor activ în protejarea mediului înconjurător prin contribuția la realizarea panoului școlar pentru diseminarea proiectului, publicarea pe site-ul școlii și expoziția virtuală.

Proiectul „We take good care of life” a avut un impact major asupra elevilor și a activității profesorului de la clasa pregătitoare. Evaluarea s-a realizat prin chestionare, observații și analiza

produselor elevilor, evidențind progresul în înțelegerea problemelor de mediu și asumarea responsabilității.

Rezultatele au fost diseminate eficient prin site-ul proiectului, expoziția virtuală, e-book-ul comun și promovarea în comunitate, contribuind la educarea unui public larg în spiritul dezvoltării durabile și oferind un model de bună practică educațională. Entuziasmul copiilor, metodele atractive și colaborarea internațională au contribuit semnificativ la succesul proiectului.



AgriCOOL-SMART

Prof. Filip Alina Mirabela
Liceul Agricol "Dimitrie Cantemir"
Huși, Vaslui

În perioada 01.11-05.12.2024 Liceul Agricol "Dimitrie Cantemir" Huși a implementat proiectul AgroCOOL-SMART2024 în parteneriat cu Fundația WordVision, Fundației Civitas în cadrul programului Creștem prin Educație Agricolă.

La proiect au participat direct 30 elevi de la calificările tehnician în agricultură, tehnician în horticultură și tehnician ecolog și protecția calității mediului alături de 7 cadre didactice având drept scop familiarizarea elevilor de liceu, atât cu tehnologiile moderne, specifice agriculturii 4.0, cât și cu practicile de mediu durabile și formarea de abilități și competențe față de practicarea unei agriculturi durabile prin realizarea a 2 vizite de studiu la parteneri care aplică tehnologii moderne, inovatoare, durabile și prietenoase cu mediul.

Desfășurarea proiectului a inclus 3 activități importante ce au presupus:

✚ Aplicarea unor lecții interactive din cadrul pachetului educațional "Călătorie spre anul 2050" despre agricultura durabilă, pornind de la ideea că în anul 2050 populația lumii va crește, iar resursele necesare hrănirii populației nu vor fi suficiente dacă nu se va aplica o agricultură durabilă și dacă nu vom păstra un mediu natural cât mai sănătos. Lecțiile parcurse au fost de un real folos, elevii fiind captivați de informațiile prezentate, cu privire la ceea ce înseamnă agricultura 4.0., iar în urma vizionării lecțiilor au fost generate discuții interactive, captivante, fiecare elev fiind capabil să transmită informațiile acumulate către colegi, familie și comunitate.

✚ Achiziționarea unui spectrofotometru pentru analiza apei și a solului, deoarece monitorizarea și analiza de încredere sunt fundamentale în susținerea și menținerea sănătoasă a solului.

✚ Efectuarea a 2 vizite de studiu la Frizon Group Vrancea, prima fermă digitalizată din România și la Universitatea de Științele Vieții "Ion Ionescu de la Brad" din Iași, o instituție specializată în învățământul superior agronomic.

Obiectivele vizitei de studiu au fost identificarea tehnologiilor moderne, inovatoare și durabile, identificarea etapelor producției agricole în ferme și motivarea elevilor de a dezvolta o afacere în agricultură prin accesarea de fonduri europene.

Prin efectuarea vizitei de studiu elevii au avut posibilitatea de a vedea cum sunt monitorizate terenurile agricole de la distanță, prin senzori de precizie ce ajută la avertizări meteo, analiza culturilor prin imagini satelitare, analiza factorilor de vegetație, toate acestea ajutând la eficientizarea utilizării resurselor disponibile pentru agricultură, prin integrarea tehnologiei

informației. Totodată au avut ocazia de a îmbina teoria cu practica și de a compara și aprofunda informațiile acumulate prin parcurgerea pachetului educațional cu cele întâlnite în practică.

În cadrul vizite la Universitatea de Științele Vieții "Ion Ionescu de la Brad" din Iași elevii au vizitat laboratorul de microprecizie unde au beneficiat de demonstrație cu privire la funcționarea unei drone, utilizată în cartografierea terenului. Aceste vizite au trezit interesul și motivația elevilor pentru a deveni fermieri.

Impactul asupra elevilor a fost schimbarea percepției asupra modului în care se realizează agricultura durabilă astăzi, comparativ cu agricultura tradițională, prin folosirea de echipamente și utilaje digitalizate și conștientizarea propriei valori în ceea ce privește posibilitatea dezvoltării unei afaceri în domeniul agriculturii.

"Numele meu este Lifu Oana și sunt la în clasa a X-a, specializarea Tehnician în agricultură și pentru mine aceasta vizita de studiu a fost una valoroasă, oferindu-mi oportunitatea de a învăța în mod direct despre un domeniu de interes. Impresia mea este că o astfel de vizita îți permite să vezi cum pot fi aplicate cunoștințele teoretice în practică, să interacționezi cu experți din domeniu și să descoperi aspecte pe care nu le-ai fi anticipat. Prima vizită a fost la Ferma Frizon Group mi-a oferit ocazia de a vedea sisteme de ghidare computerizată a utilajelor agricole, iar a doua vizită la Universitatea de Științe ale Vieții "Ion Ionescu de la Brad" Iași am avut ocazia să văd o mică fabrică de bere și demonstrația unei drone care este folosită în cercetarea agricolă, pentru a sprijini agricultura."

În urma desfășurării proiectului elevii implicați și-au însușit cunoștințe despre tehnologia de cultivare a plantelor și de procesare a produselor agricole, au dobândit competențe antreprenoriale de prezentare și de lucru în echipă și au identificat oportunități de viitor. Elevii s-au arătat foarte încântați și în același timp mulțumiți că au avut oportunitatea de a participa la acest proiect, care i-a ajutat să fie capabili să transmită informații către colegi, familie, profesori și să transpună cunoștințe din experiența practică în ferma proprie.

Feed-back-ul primit din partea cadrelor didactice implicate în cadrul proiectului a fost unul pozitiv, concluzie rezultată în urma desfășurării activităților din etapa de aprofundare: elevii au fost activi, au reușit să completeze fișele de lucru, fapt ce demonstrează că au recepționat mesajul primit din partea agenților economici, au lucrat activ în echipele formate și au demonstrat originalitate pentru idei antreprenoriale.

Deși a fost o perioadă destul de încărcată, cu multe sarcini de îndeplinit, nu numai în cadrul proiectului ci și în activitatea școlară, dorim să încurajăm toți colegii din liceele tehnologice să acceseze și să implementeze astfel de proiecte ce aduc un plus valoare elevilor și profesorilor implicați, părinților, comunității locale și nu în ultimul rând agenților economici implicați.

